

This question paper contains 2 printed pages]

Code No. : 28

Roll No.

0(CCEM)9

HINDI

Paper : I

Time Allowed : 3 hours]

[Maximum Marks : 300

Note : (i) Answers must be written in Devanāgarī.

(ii) Number of marks carried by each question are indicated at the end of the question.

(iii) Part/Parts at the same question must be answered together and should not be interposed between answers to other questions.

(iv) The answer to each question or part thereof should begin on a fresh page.

(v) Your answers should be precise and coherent.

(vi) Candidates should attempt five questions taking at least two from each Part.

PART - I

1. हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का क्या योगदान रहा है ?
सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

60

P. T. O.

2. भाषा, उपभाषा, बोली और मानक भाषा के पारस्परिक संबंधों की विवेचना कीजिए। 60
3. राष्ट्रभाषा और राजभाषा का अर्थ स्पष्ट करते हुए उनकी ऐतिहासिक आवश्यकता पर प्रकाश डालिए। 60
4. ब्रज भाषा की प्रमुख भाषिक विशेषताओं का सोदाहरण उल्लेख कीजिए। 60
5. देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता पर निबंध लिखिए। 60

PART - II

6. मध्ययुगीन सामाजिक परिदृश्य के संदर्भ में हिन्दी सगुण भक्तिकाव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। 60
7. रीतिमुक्त काव्य-प्रवृत्तियों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए। 60
8. हिन्दी नवजागरण के संदर्भ में भारतेन्दुयुगीन काव्य की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। 60
9. हिन्दी के आंचलिक उपन्यासों की परम्परा और विकास पर एक निबंध लिखिए। 60
10. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : $30 \times 2 = 60$
 - (क) प्रेमाख्यानक काव्य,
 - (ख) संत काव्य,
 - (ग) नयी कहानी,
 - (घ) जयशंकर प्रसाद की नाट्यकला।